



PREMIO TRECCANI DEGLI ALFIERI – XXIII EDIZIONE

ANNO 2016

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

e-mail: serviziiallapersona@montichiari.it ; ufficio.protocollo@cert.montichiari.it
SITO: <http://www.montichiari.it>

Art. 1 - Finalità

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Montichiari, indice il Premio TRECCANI DEGLI ALFIERI XXIII edizione.

Il Premio è promosso dal Comune di Montichiari (BS) in collaborazione con L'Accademia S. Giulia ed intende stimolare la riflessione sull'arte contemporanea nel territorio italiano.

Poiché il Concorso non ha scopo di lucro, ogni informazione e immagine ritenuta adeguata alla promozione del Premio Treccani delle opere degli iscritti, potrà essere pubblicata sul sito internet dedicato, senza richiedere ulteriori autorizzazioni del partecipante oltre alla liberatoria presentata al momento dell'iscrizione. Si chiede inoltre agli artisti, all'autore e/o al responsabile dei propri progetti, di concedere l'opera ad eventi terzi (quali, per esempio, trasmissioni TV, inserimento su siti internet consociati, partecipazione ad eventi pubblici) per la promozione del Concorso e dell'autore, purchè tali eventi siano senza scopo di lucro. In caso di accettazione di quanto sopra, verrà comunicato preventivamente sempre e comunque ai partecipanti, l'utilizzo che gli Organizzatori intendono fare del lavoro: qualora l'autore ritenesse che tale uso pregiudichi la dignità personale ed il decoro, sarà sua cura richiedere tramite apposita comunicazione di non utilizzare la sua opera per l'evento specifico.

Art. 2 - Destinatari

Il Premio Treccani è rivolto ad artisti di qualsiasi nazionalità, purché operanti in Italia e che abbiano un'età compresa tra i 18 e 35 anni.

Art. 3 – Tecniche e Tema

Il Premio è a tema libero, ad eccezione della sezione video, suddiviso in quattro sezioni: Pittura, Scultura, Video e Fotografia. Saranno ammesse solo opere che non siano state premiate in altri concorsi.

Pittura: opere realizzate in piena libertà di stile, con una o più delle seguenti tecniche: olio, tempera, acrilico, vinile, acquarello, collage e simili; opere realizzate su qualsiasi supporto: tela, carta, legno, plastica, masonite, ferro, ecc. Le dimensioni massime permesse sono di 100 x 150 cm. Le opere dovranno essere dotate di attaccaglio e supporto adeguato per essere esposte.

Scultura: opere realizzate in qualsiasi materiale. Le dimensioni massime permesse sono di 150 x 150 cm di base e 200 cm di altezza (peso massimo 75 kg), il trasporto rimane in carico all'artista.

Video: l'opera video prevede l'ideazione e la produzione di un audiovisivo che tragga spunto dalla tematica migratoria italiana e non. I video dovranno essere presentati su supporto DVD e la loro durata, non dovrà essere superiore ai 10 minuti (titoli compresi). I Video già andati in onda su circuiti televisivi pubblici e privati, sia locali, nazionali che esteri (in quest'ultimo caso purché il documentario sia sottotitolato e/o tradotto in lingua italiana), potranno raggiungere una durata di 70 minuti (tempo che tiene conto degli standard dei prodotti televisivi). La durata del video non dovrà superare i tempi stabiliti, pena l'esclusione dal Concorso. I DVD dovranno essere in formato 16:9 PAL da inviare in duplice copia.

Fotografia: opere fotografiche stampate su supporto avente dimensioni minime di cm 30 x 40 e massime di cm 100 x 150 (verticale o orizzontale) di qualsiasi materiale come per esempio tela, carta, legno, plastica, Le opere dovranno essere dotate di attaccaglio e supporto adeguato per essere esposte.



PREMIO TRECCANI DEGLI ALFIERI – XXIII EDIZIONE ANNO 2016

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

e-mail: serviziallapersona@montichiari.it ; ufficio.protocollo@cert.montichiari.it
SITO: <http://www.montichiari.it>

Art. 4 – Premi

La giuria sceglierà un vincitore assoluto tra i finalisti delle quattro sezioni che riceverà come premio sia la possibilità di organizzare una mostra personale presso il Museo Lechi - Comune di Montichiari nel 2017 sia una fornitura di un servizio connesso all'organizzazione della mostra (attività di comunicazione, allestimento, catalogo) per un importo complessivo di € 1.000,00 Iva compresa.

Art. 5 – Attività di Promozione e Visibilità dei Partecipanti

Tutti i finalisti parteciperanno alla mostra collettiva che si terrà dal 21 gennaio 2017 al 11 febbraio 2017 presso il Museo Lechi e che verrà inaugurata il giorno sabato 21 gennaio 2017 in occasione della premiazione del vincitore assoluto.

Art. 6– Modalità di partecipazione

Gli artisti possono iscriversi entro il 9 dicembre 2016 utilizzando la modulistica allegata. Ciascun artista può partecipare con soltanto 1 opera per sezione.

Il candidato dovrà sottostare, per le dimensioni e le caratteristiche dell'opera, alle richieste del regolamento di sezione, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 7 – Selezioni del Premio Treccani

Il comitato della giuria, composto da due rappresentanti designati dal Comune di Montichiari e tre rappresentanti designati dall'Accademia di Santa Giulia che si riunirà entro la fine di dicembre 2016 per selezionare le opere. L'organizzazione comunicherà a tutti gli artisti l'esito della selezione e pubblicherà sul sito del Comune di Montichiari gli esiti finali.

Art. 8 – Consegna delle opere

Gli artisti dovranno far pervenire l'opera originale, personalmente o tramite corriere dal 14 al 17 dicembre 2016, presso la sede del Museo Lechi (piazza Teatro 23 – 25018 Montichiari BS tel. 0309650455 – info@montichiarimusei.it) negli orari di apertura: mercoledì-sabato ore 9-13/14.30-18.00. La consegna delle opere dovrà essere preventivamente concordata contattando l'ufficio cultura del Comune di Montichiari.

Art. 9 – Restituzione delle opere

Le opere non ammesse alla fase finale del Premio Treccani dovranno essere ritirate presso il Museo Lechi entro sabato 21 gennaio 2017 personalmente dall'artista, da un suo incaricato munito di delega, oppure tramite corriere. La modalità di ritiro delle opere dovrà essere preventivamente concordata contattando l'ufficio cultura del Comune di Montichiari (serviziallapersona@montichiari.it- 030/9656309).

Le opere ammesse alla fase finale dovranno essere ritirate presso il Museo Lechi dall'15 al 25 febbraio 2017 personalmente dall'artista, da un suo incaricato munito di delega, oppure tramite corriere. La modalità di ritiro delle opere dovrà essere preventivamente concordata contattando l'ufficio cultura del Comune di Montichiari.

Gli artisti che faranno pervenire le loro opere tramite corriere espresso, dovranno richiederne la restituzione incaricando un loro corriere di fiducia ed a proprie spese. L'imballo delle opere dovrà essere adeguato e riutilizzabile per il ritorno.

Le spedizioni di rientro dovranno essere organizzate entro i giorni dettati al Comune di Montichiari.

Scaduto il termine di ritiro non verrà garantita la conservazione dell'opera.



PREMIO TRECCANI DEGLI ALFIERI – XXIII EDIZIONE ANNO 2016

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

e-mail: serviziiallapersona@montichiari.it ; ufficio.protocollo@cert.montichiari.it
SITO: <http://www.montichiari.it>

Art. 10 - Liberatoria

Il Comune di Montichiari, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione. Ai singoli artisti è demandata la possibilità di stipulare qualsiasi tipo d'assicurazione contro i danni che le loro opere potrebbero subire, assicurazione che deve esser sottoscritta dall'Artista stesso.

Art. 11– Accettazione delle condizioni

Le decisioni della Giuria di Premiazione sono inappellabili e insindacabili

Ciascun candidato autorizza espressamente il Comune di Montichiari nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy) e successive modifiche.

La partecipazione al Premio Treccani implica l'accettazione del presente regolamento.